



Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2022/2023

ALLEGATO 4

DISCIPLINE DELLA DOCUMENTAZIONE

• CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE - L-ART 06 (II ANNO)

Modulo: **Fotografia 1 e 2**

La fotografia per il restauro

1. La visualizzazione di una scena fotografica.
La Luce, la sua caratteristica e proprietà
2. Il foro stenopeico.
3. Gli obiettivi fotografici, caratteristiche, proprietà e utilizzo. I filtri.
4. Le macchine fotografiche.
5. Il Diaframma, la profondità di campo, la distanza iperfocale.
6. Tempi di scatto. Il sistema zonale
7. I sistemi digitali. La risoluzione delle immagini. Lo spazio colore.
8. La fotografia digitale di base image processing . Tecniche di impiego e metodologie.
11.1 sensori. Bilanciamento della temperatura colore.
12. Vari sistemi di ripresa fotografica con le varie situazione ambientali. Utilizzo dei Targhet di calibrazione, l'esposimetro e il termo colorimetro. I sistemi di controllo di qualità sull'immagine digitale. I profili ICC Input e output
13. Scelta dei Computer e dei sistemi operativi, configurarlo in base alle esigenze dei software. Calibrazione del monitor
14. Utilizzo di Photoshop per il processamento delle immagini:
Caratteristiche ed utilizzo degli strumenti di lavoro
Elaborazione di un file Raw, dimensione e risoluzione
Convertire un file in uno spazio colore
interpretazione dell'istogramma di luminosità. Regolazione dell'immagine, utilizzo del bilanciamento del colore, luminosità e contrasto
Utilizzo dei livelli
La mosaicatura
15. HD sia sul piano XY che sulla Z
16. Metodologia RTI
17. Introduzione alla fotogrammetria
18. Raddrizzamento di un immagine, rettificarla, scalarla, ed inserirla in Autocad
19. Monografia della ripresa
20. La fotografia HDR e bracketing
21. La fotografia Multifuoco
22. La fotografia 360°
23. Scelta dei formati dei file, archiviazione e gestione



Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2022/2023

**SISTEMI DI ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI- ING-INF/05
INFORMATICA - INF/01 (IV ANNO)**

Modulo – **Sistemi di elaborazione delle informazioni**

Unità di misura e strumenti per la scalatura e l'orientamento degli oggetti.

Rappresentazione di oggetti bidimensionali e tridimensionali

Predisporre un file CAD per l'esportazione delle geometrie in un GIS.

Estrarre attributi numerici ed alfanumerici in formato tabulare.

Esercitazione pratica: estrazione dei dati relativi allo stato di conservazione ed agli interventi conservativi da una documentazione in CAD.

Foglio elettronico - Lavorare con fogli elettronici.

Gestire celle intervalli, fogli di lavoro.

Utilizzare formule aritmetiche, funzioni logiche e manipolare stringhe

Formule con condizioni, formattazione condizionale, aggregazione dei dati.

Esercitazione pratica: compilazione di un computo metrico per un intervento conservativo.

GIS

Nozioni fondamentali sui database.

Elementi fondamentali sui sistemi informativi territoriali (GIS), caratteristiche di un'applicazione GIS desktop.

I dati gestibili in un'applicazione GIS, i formati più comuni e i metodi per la conversione.

Definizione dei tipi di dati e delle modalità di immissione, modifica e visualizzazione degli attributi alfanumerici.

Rappresentazione grafica degli attributi alfanumerici e produzione di cartografie tematiche.

Collegamenti tra la documentazione allegata e geometrie vettoriali della mappa.

Produzione e gestione di strati raster georeferenziati; ortorettifica di immagini piante per punti. • Elaborazione di dati tridimensionali: DEM, estrazione di curve di livello, analisi geomorfologiche.

La selezione delle geometrie e il geoprocessing.

Cenni sugli RDBMS geografici e sui web service cartografici.

Modulo – **Informatica**

Documentazione in 3D tramite RHINOCEROS

Funzionalità

1.2 La documentazione in uno spazio 3D

1.1 Interfaccia e viste

1.4 Strumenti

1.5 Opzione di visualizzazione

1.6 Livelli

1.7 Texture ,materiale, colore e trasparenza

1.8 Osnap ,Gumball

1.9 Importazione di un modello 3D, rotazione

STRUMENTI PER LA DOCUMENTAZIONE IN 3D

2.1 Polilinea su mesh

2.2 Strumento tronca, unisci, esplodi

2.3 Punto di controllo

2.4 Linee guida

2.5 Superfici e polisuperfici

2.6 Strumento patch, offsetsrf

2.7 Strumento loft, drappo

2.8 Estrai facce mesh, separa mesh con curva