

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO (SAF)

BANDO DOCENTI 2018-2019 SEDE DI ROMA

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE 2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti.

I ANNO	SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF totali	CF- teoria	CF-pratica	ESAME ESONERO	CF ESAMI	CF ESONERI	NOTE*	
69° corso - 10 ALLIEVI ROMA	2 DOCENTI ROMA	ROMA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (TAVOLA) (teoria)	4		ESAME	10		F. DI COSIMO - titolare	
				Storia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola:		2			Esonero	C. LONGO (I CF) - L. SEVERINI (1CF) ESTERNO	
				Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola:		2			Esonero	F. DI COSIMO (1CF) - R. SACCUMAN (1CF) ESTERNO	
			REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 1 (laboratorio)	6					F. DI COSIMO - titolare	
				Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola:					3	Esonero	R. SACCUMAN - L. SEVERINI ESTERNI
				Tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola					3	Esonero	F. DI COSIMO - C. LONGO - F. FUMELLI - G. TRANQUILLI
	2 DOCENTI ROMA	ICAR/19	RESTAURO (TAVOLA) (teoria)	Restauro dei dipinti su tavola: cause e morfologia del degrad	4	1	ESAME	21		F. FUMELLI - titolare	
				Restauro dei dipinti su tavola: materiali e metodologia degli interventi conservativi		2			Esonero	G. TRANQUILLI	
				Restauro dei dipinti su tavola: storia delle tecniche di restauro dei dipinti su tavola		1			Esonero	F. FUMELLI	
			REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 2 (laboratorio)	9					Esonero	G. TRANQUILLI
				Restauro dei dipinti su tavola: cause e morfologia del degrad					3	Esonero	F. FUMELLI - titolare
				Restauro dei dipinti su tavola: materiali e metodologia degli interventi conservativi					3	Esonero	F. FUMELLI - G. TRANQUILLI - C. LONGO - F. DI COSIMO
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 3 (cantiere)	8		8	Esonero				
		CHIM/03+ MED/44	CHIMICA GENERALE E INORGANICA	Chimica generale e inorganica	8	2	1	ESAME	8		M. IOELE - titolare
				Chimica organica		3				Esonero	M. IOELE
				Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza)		1				Esonero	F. TALARICO
				Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi			1			Esonero	M. COLADONATO - ESTERNO
											Esonero
	GEO/06	MINERALOGIA	3	2	1	ESONERO		3	L. CONTI		
	BIO/03	BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 1	2			ESAME	4		M. BARTOLINI		
	BIO/03	Elementi di Biologia applicata		2				Esonero	G. GALOTTA - titolare		
		BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 2	2		2			Esonero	G. GALOTTA		
	FIS/07	FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 1 (verbalizzazione al II° anno)	Fondamenti di Fisica	4	2		ESONERO	4		F. SCALA - titolare	
			Fisica ambientale			1			Esonero	F. SCALA - E. GIANI	
			Monitoraggio microclimatic		1				Esonero	E. GIANI	
	ICAR/17	DISEGNO	Disegno e fondamenti della geometria descrittiva	3	1		ESONERO	3		M. ORRU' - ESTERNA titolare	
			Documentazione applicata al restauro 1		1	1			Esonero		
L-ANT/07	ARCHEOLOGIA CLASSICA	Archeologia classica	6	3		ESAME	6		C. PROSPERI PORTA - titolare		
		Storia dell'architettura antica		3				Esonero	B. DAVIDDE C. PROSPERI PORTA		
L-ART/04	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO		2 per ogni anno	2		ESONERO	2		LAURENTI		
		Esegesi delle fonti tecniche 1									
							5 ESAMI	49	12	Totale 1 anno	

III ANNO		SEDE	SSD	DENOMINAZIONE	CF totali	CF- teoria	CF-pratica	ESAME ESONERO	CF ESAMI	CF ESONERI	NOTE*	
67° corso - 10 ALLIEVI ROMA	2 DOCENTI ROMA	ROMA	M-STO/05	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (DIPINTI SU TELA) (teoria)	3			ESAME	9		C. ZACCHEO - titolare	
				Storia dei materiali costitutivi dei dipinti su tel;		1				Esonero	F. CAPANNA	
				Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti su tel;		2				Esonero	C. ZACCHEO	
			REST/01 (DTR)	RESTAURO DIPINTI SU TELA 1 (laboratorio)	6						C. ZACCHEO - titolare	
				Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tela			3				Esonero	C. ZACCHEO - C. CATANZARO (ESTERNA)
				Tecniche di esecuzione dei dipinti su tela			3				Esonero	C. ZACCHEO - C. CATANZARO (ESTERNA)
	2 DOCENTI ROMA	ICAR/19	RESTAURO (DIPINTI SU TELA) (teoria)	5				F. CAPANNA - titolare				
			Restauro dei dipinti su tela: cause e morfologia del degrado		1		Esonero	M. E. GIRALICO				
			Restauro dei dipinti su tela: materiali e metodologia degli interventi conservativi		3		Esonero	C. ZACCHEO (2 CF) - M. E. GIRALICO (1CF)				
			Restauro dei dipinti su tela: storia delle tecniche di restauro dei dipinti su tela		1		Esonero	F. CAPANNA				
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DIPINTI SU TELA 2 (laboratorio)	9					F. CERASI titolare/S. SOTTILE ESTERNE			
			Restauro dei dipinti su tela: cause e morfologia del degradc			3		Esonero				
			Restauro dei dipinti su tela: materiali e metodologia degli interventi conservativi			3		Esonero				
			Restauro dei dipinti su tela: tecniche di restauro dei dipinti su tela			3		Esonero				
		REST/01 (DTR)	RESTAURO DIPINTI SU TELA 3 (cantiere)	8			8	ESAME	22	Esonero		
		CHIM/12	CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2	7						F. TALARICO - titolare		
			Chimica dei pigmenti e dei legant			3		Esonero		F. TALARICO		
			Materiali e metodi per il consolidamentc			2		Esonero		F. TALARICO		
	Chimica dell'ambiente e dei beni cultura				2		Esonero		A. GIOVAGNOLI - ESTERNA			
	FIS/07	FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 3	4						R. CIABATTONI - titolare			
		Principi e caratteristiche dell'interazione elettromagnetic;			1		Esonero		G. FABRETTI			
		Tecniche multifrequenziali di C.n.D.			1	1	Esonero		G. FABRETTI			
	BIO/03	Indagine radiografica			1		ESAME	4	Esonero	R. CIABATTONI - titolare		
		BOTANICA AMBIENTALE E APPLICATA 3 (verbalizzazione al IV° anno)	3						3	G. GALOTTA - titolare		
		Batteriologia e micologia dei materiali organic			2		Esonero		Esonero	M. R. GIULIANI - G. GALOTTA		
	ICAR/06	Fitoiconologia			1		ESONERO		Esonero	A. ALTIERI		
		TOPOGRAFIA E CARTOGRAFIA	3							B MAZZONE - A.R.RUBINO - F. PROVERA		
L-ART/02	Tecniche di rilevamento strumentale ed elementi di fotogrammetri			1	2	ESAME	3			B. MAZZONE - titolare		
	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6								F. FABBRI		
	Storia dell'arte moderna			3					Esonero	B. MAZZONE		
L-ART/04	Storia dell'architettura moderna			3		ESAME	6					
	MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO									G. FAZIO		
				2 per ogni anno	2			ESONERO		2		
				Esegesi delle fonti tecniche 2								
								6 ESAMI	51	5	Totale III anno	